





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КАРАГАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>РАССМОТРЕНО<br/>на заседании ШМО учителей, работающих<br/>с детьми ОВЗ</p> <p> /Волегова Е. В./</p> <p>Протокол № <u>1</u> от <u>28.08</u>. 2023 г.</p> | <p>СОГЛАСОВАНО:<br/>Зам. директора по УВР</p> <p> /Ошуркова Л. А./</p> <p><u>28.08</u>. 2023 г.</p> | <p>УТВЕРЖДАЮ:<br/>Директор</p> <p> /Васильева С. А./</p> <p>Приказ № <u>530</u> от <u>31</u>. <u>08</u>. 2023 г.</p>  |
|---|---|---|

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Профессиональный труд» для детей с умеренной УО (вариант2)**  
**для обучающихся 6-9 класс**

Составитель программы: Сальникова Марина Анатольевна

с. Карагай, 2023г.

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена для обучающихся 6 - 9 классов с умеренной умственной отсталостью (вариант 2) с учётом возрастных и психофизических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений в соответствии со следующими документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта (далее - Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»);

Программа рассчитана на следующие количество часов в 6 -7 классах- 4 часа в неделю, 8-9 классах-5 часов в неделю

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности в ходе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат). Дети с тяжелыми нарушениями ЦНС должны уметь самостоятельно себя обслуживать, выполнять в быту несложные задания, поэтому необходимо, используя все возможности обучения и воспитания, формировать у них эти жизненно необходимые навыки.

Трудовое обучение обеспечивает коррекцию и всестороннее развитие личности ребенка, развивает мышление, речь, мелкую моторику.

Ученик должен видеть и физически ощущать пользу от своего труда.

Каждый ребенок в силу выраженности и тяжести проблем здоровья, обучается в детском коллективе, уровень которого определяется исключительно его возможностями. Предлагаемые темы и изделия не являются строго обязательными. Учитель вправе варьировать их по своему усмотрению, исходя из возможностей учеников, школы и своего творческого потенциала.

Технологические сведения: вперёд иголку и косые стежки; приёмы раскроя из бумаги и ткани; определение длины рабочей нитки по руке, работа острыми предметами, помогают детям преодолеть свой страх и приобрести уверенность в своих возможностях.

Классы для детей с умеренной формой дефекта позволяют создать максимально благоприятные условия для организации образовательного (учебно-воспитательного) процесса, обеспечивающего адекватный возможностям умственно отсталых школьников, имеющих множественные заболевания разных уровней общего образования и трудовой подготовки.

В учебном плане предусмотрено трудовое обучение с элементами начальной профессионально-трудовой подготовки, необходимое для социальной адаптации и реабилитации учащихся с умеренной степенью умственной отсталости и возможности занятия трудовой деятельностью в будущем.

В соответствии с принципами деятельностного подхода большое внимание уделяется формированию учебной мотивации, стимуляции собственной активности. Любое задание строится исходя из интереса ребенка.

В процессе создания данной программы значительно снижены требования к знаниям и умениям, так как у данной категории детей:

- недостаточно развита зрительно-двигательная координация;
- трудности зрительно - двигательной координации;
- трудности самостоятельного выполнения действий по самообслуживанию и овладению различными бытовыми навыками;
- низкий уровень ориентировки в окружающем;
- большие трудности в понимании обращенной речи, предпочтение отдается невербальным средствам коммуникации;
- снижение мотивации к любой трудовой деятельности;
- интерес к деятельности взрослого слабо выражен и неустойчив.

**Цель** трудового обучения является подготовка детей и подростков с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, к доступной трудовой деятельности.

- **Основные задачи:**
- развитие интереса к трудовой деятельности;
- формирование навыков работы с различными инструментами и оборудованием;

Обучение труду опирается на умения и навыки, сформированные у обучающихся в ходе занятий по предметно-практической деятельности, и нацелено на освоение доступных технологий изготовления продукции. Важно формирование мотивации трудовой деятельности, развитие интереса к разным видам доступной трудовой деятельности, положительное отношение к результатам своего труда. Детей знакомят с различными материалами и инструментами, со специальным оборудованием, учат соблюдать технику безопасности входе трудового процесса. У обучающихся постепенно накапливается практический опыт, происходит формирование операционно-технических умений, формируются навыки самостоятельного изготовления продукции (умения намечать цель, подбирать необходимые инструменты и материалы, осуществлять задуманное, оценивать результат).

Подросток учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему,

инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии со своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени, осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству продукта и производить его в установленные сроки.

Ребенок учится организовывать свое рабочее место в соответствии с используемыми материалами, инструментами, оборудованием. С помощью учителя (или самостоятельно) он создает эскиз изделия, проводит анализ образца (задания) с опорой на рисунок, схему, инструкцию; планирует последовательность операций по изготовлению продукта; контролирует качество выполненной работы; обсуждает полученный результат в соответствии со своими представлениями. Постепенно у обучающегося формируются такие качества трудовой деятельности, которые позволяют выполнять освоенную деятельность в течение длительного времени. Осуществлять работу в соответствии с требованиями, предъявляемые к качеству изделия и производить его в установленные сроки.

Программа по технологии представлена следующими разделами:

- 1.Швейное дело
- 2.Декоративно – прикладное искусство
- 3.Ткачество
- 4.Вязание крючком
5. Вышивка
- 6 Растениеводство

### **Формы и методы.**

Эффективными формами и методами организации обучения являются практические работы как коллективные, так и индивидуальные (под руководством учителя). Широко используются наглядные средства обучения.

Беседа на занятиях является одним из основных методов обучения и применяется в сочетании с сюжетно-ролевыми играми, различными практическими работами. Она может сопровождаться наглядностью.

Сюжетно-ролевые игры – ведущий метод обучения. Целесообразно проводить на этапе закрепления материала и для формирования навыков общения. Учитель организует игру и руководит ею, но не указывает конкретных действий, а ставит детей перед необходимостью самостоятельно принимать решение.

Неотъемлемой частью любого занятия является практическая работа.

На занятиях отводится время для изучения правил ТБ, формирования умений пользоваться колющими и режущими инструментами. Необходимо приучать детей к соблюдению санитарно-гигиенических требований и правил ТБ во время выполнения различных практических работ.

Ведётся работа по обогащению словарного запаса, развитию диалогической речи.

**Оценка знаний и умений** проводится в ходе наблюдения за деятельностью учащихся на уроке, каждый ученик оценивается индивидуально *с учетом* его психофизического здоровья, поставленного ранее диагноза и заключения ПМПК, а также поставленной перед ним задачей.

В зависимости от уровня подготовленности учеников, учитель предлагает учащимся при выполнении самостоятельных работ различные по сложности изделия. Работа, которая требует больших затрат времени, может быть выполнена в домашней обстановке. Домашнее задание, как правило, задаётся для привлечения родителей к совместной деятельности со своими детьми, для того, чтобы дети в домашних условиях могли применить полученные знания и умения, а родители увидели, чего достиг их ребенок.

Серьезное внимание следует уделять соблюдению правил техники безопасности. Более глубокому освоению программы будут способствовать выставки творческих работ учащихся, участие в школьных, республиканских конкурсах.

Содержание программы носит ориентировочный характер, поэтому учитель может изменять последовательность изучения тех или иных тем, дополнять или вносить в них необходимые изменения.

Распределение времени на изучение программного материала, и порядок изучения тем распределяется с учётом возможностей и возраста детей.

**Предметными результатами** занятий по программе «Профильный труд» являются:

- освоение элементарного трудового опыта по шитью и рукоделию, понимание его роли в жизни человека;
- применение с помощью /под присмотром, самостоятельно умений по рукоделию с опорой на выявленные избирательные способности каждого ребёнка в доступных для него пределах;
- формирование устойчивой мотивации к различным видам ремесленно-бытовой деятельности, стимуляции собственной активности.

Уровень образования определяется исключительно его индивидуальными возможностями, резко ограниченными состоянием здоровья.

В соответствии с этим, данная программа имеет:

Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах; овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

· Интерес к овладению доступными профильными, прикладными, вспомогательными видами трудовой деятельности, например: швейное дело, вязание, ткачество, растениеводство, декоративно – прикладное искусство, вышивание.

· Умение выполнять отдельные и комплексные элементы трудовых операций, несложные виды работ, применяемые в сферах обслуживания и самообслуживания.

- Умение использовать в трудовой деятельности различные инструменты, материалы; соблюдать необходимые правила техники безопасности.
- Умение соблюдать технологические процессы выращивания и уход за растениями,
- Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать результаты своего труда. Обогащение положительного опыта и установка на активное использование освоенных технологий и навыков для индивидуального жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.
- Потребность активно участвовать в совместной с другими деятельности, направленной на свое жизнеобеспечение, социальное развитие и помощь близким.

## Поурочное планирование

### 6 класс

| №<br>п/п                      | № | Тема урока                                     | Всего часов |                       |                     | Коррекционно –<br>развивающий<br>компонет | Планируемые<br>результаты |
|-------------------------------|---|--|-------------|-----------------------|---------------------|---|---------------------------|
|                               |   |  | всего       | Контрольные<br>работы | Практические работы |   |                           |
| <b>Раздел 1. Швейное дело</b> |   |  |             |                       |                     |   |                           |
| 1.1                           | 1 | Вводный урок Беседа «Для чего человеку труд»   | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.2.                          | 2 | Школьная швейная мастерская                    | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.3                           | 3 | Инструменты и приспособления для швейных работ | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.4                           | 4 | Правила безопасной работы                      | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.5                           | 5 | Организация рабочего места                     | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.6                           | 6 | Из чего изготавливают ткань.                   | 1           |                       |                     |   |                           |

|             |              |   |   |  |          |  |  |
|-------------|--------------|---|---|--|----------|--|--|
| <b>1.7</b>  | <b>7</b>     | Из каких растений получают волокна для изготовления нитей и ткани.<br><br>Натуральные волокна растительного происхождения | 1 |  |          |  |  |
| <b>1.8</b>  | <b>8</b>     | Составить коллекцию из ткани растительных волокон   | 1 |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.9</b>  | <b>9-11</b>  | Как получается ткань?<br><br>Выполнение полотняного переплетения на образце.  | 3 |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.10</b> | <b>12-13</b> | Ручные швы<br><br>Инструменты для выполнения швейных работ.   | 2 |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.11</b> | <b>11-15</b> | Выполнение прямого стежка вперед иголку.  | 2 |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.12</b> | <b>16-20</b> | Выполнение панно в технике аппликация ручными стежками  | 5 |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>1.13</b> | <b>21-22</b> | Знакомство со швейной машиной   | 2 |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.14</b> | <b>23-24</b> | Заправка нитей, подготовка к  | 2 |  | <b>1</b> |  |  |

|   |              |  |    |  |          |  |  |
|---|--------------|--|----|--|----------|--|--|
|   |              | работе   |    |  |          |  |  |
| <b>1.15</b>   | <b>25-26</b> | Выполнение строчек на ткани                    | 2  |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.16</b>   | <b>27-32</b> | Изготовление мешка для хранения (круп, грибов) | 6  |  | <b>5</b> |  |  |
| итого   |              |  | 32 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 2. Декоративно - прикладное искусство</b> |              |  |    |  |          |  |  |
| <b>2.1</b>  | <b>33-36</b> | Изготовления бус в технике «жмурение»          | 4  |  | <b>3</b> |  |  |
| <b>2.2</b>  | <b>37-40</b> | Изготовление игольницы «Тыква»                 | 4  |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>2.3</b>  | <b>41-46</b> | Изготовления» «Брелка» с использование фетра   | 6  |  | <b>6</b> |  |  |
| итого   |              |  | 14 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 3. Ткачество</b>                          |              |  |    |  |          |  |  |
| <b>3.1</b>  | <b>47-48</b> | Ткачество                                      | 2  |  |          |  |  |
| <b>3.2</b>  | <b>49-50</b> | История ткачества                              | 2  |  |          |  |  |
| <b>3.4</b>  | <b>51-52</b> | Ткацкий станок                                 | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>3.5</b>  | <b>53-56</b> | Выполнение декоративных элементов на           | 4  |  | <b>4</b> |  |  |



|                                  |              |   |    |  |          |  |  |  |
|----------------------------------|--------------|---|----|--|----------|--|--|--|
|                                  |              | приспособлениях для ткачества   |    |  |          |  |  |  |
| итого                            |              |   | 10 |  |          |  |  |  |
| <b>Раздел 4. Вязание крючком</b> |              |   |    |  |          |  |  |  |
| <b>4.1</b>                       | <b>57-58</b> | Знакомство с историей вязания крючком   | 2  |  |          |  |  |  |
| <b>4.2</b>                       | <b>59-60</b> | Материалы и инструменты для вязания крючком.<br><br>Выбрать из предложенных материалов и инструментов, необходимые для выполнения работы. | 2  |  | <b>2</b> |  |  |  |
| <b>4.3</b>                       | <b>61</b>    | Основные виды петель для вязания крючком.<br>Правильная постановка положения руки.  | 1  |  |          |  |  |  |
| <b>4.5</b>                       | <b>62-66</b> | Вязание цепочки воздушных петель.   | 5  |  | <b>5</b> |  |  |  |
| <b>4.6</b>                       | <b>67-74</b> | Вязание полотна по кругу.   | 8  |  | <b>7</b> |  |  |  |
| <b>4.7</b>                       | <b>75-82</b> | Вязание цветов по кругу   | 8  |  | <b>7</b> |  |  |  |
| <b>4.8</b>                       | <b>83-92</b> | Вязание подставки под   | 10 |  | <b>9</b> |  |  |  |

|                            |                |  |    |  |          |  |  |
|----------------------------|----------------|--|----|--|----------|--|--|
|                            |                | кружку   |    |  |          |  |  |
| <b>4.9</b>                 | <b>93-102</b>  | Вязание кружка из трикотажа  | 10 |  | <b>9</b> |  |  |
| <b>4.10</b>                | <b>103-112</b> | Вязание салфетки с использованием воздушной петли, столбика без накида и соединительно                           | 10 |  | <b>9</b> |  |  |
| итого                      |                |  | 56 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 5. Вышивание</b> |                |  |    |  |          |  |  |
| <b>5.1</b>                 | <b>113</b>     | Вышивание. Знакомство с видами вышивания   | 1  |  |          |  |  |
| <b>5.2</b>                 | <b>114-115</b> | Инструменты и приспособления для вышивания<br><br>Выбрать из предложенного оборудования, инструменты для вышивки | 2  |  |          |  |  |
| <b>5.3</b>                 | <b>116-117</b> | Перевод рисунка  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>5.4</b>                 | <b>118</b>     | Закрепление нити на ткани  | 1  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>5.5</b>                 | <b>119-124</b> | Выполнение простейших швов (вперед иголку, с перевивом, шнурок, косой,)  | 6  |  | <b>5</b> |  |  |

|                                  |                  |  |    |  |          |  |  |
|----------------------------------|------------------|--|----|--|----------|--|--|
| итого                            |                  |  | 12 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 6. Растениеводство</b> |                  |  |    |  |          |  |  |
| <b>6.1</b>                       | <b>125-126</b>   | Элементарные понятия о почве, почвоведении, земледелии. Определить по образцам почву.                        | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.2</b>                       | <b>127 - 128</b> | Овощеводство.<br>Краткая характеристика основных овощных культур   | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.3</b>                       | <b>129 - 130</b> | Плодоводство<br>Характеристика плодовых и ягодных культур  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.4</b>                       | <b>131-132</b>   | Цветоводство<br>Характеристика однолетних декоративных растений  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.5</b>                       | <b>133-136</b>   | Выращивание рассады однолетних цветочных культур.<br>Посев и пикировка рассады однолетних цветочных культур. | 4  |  | <b>2</b> |  |  |
| итого                            |                  |  | 12 |  |          |  |  |

## Поурочное планирование

### 7 класс

| №<br>п/п                      | № | Тема урока  | Всего часов |                       |                     | Коррекционно –<br>развивающий<br>компонет | Планируемые<br>результаты |
|-------------------------------|---|---|-------------|-----------------------|---------------------|---|---------------------------|
|                               |   |   | всего       | Контрольные<br>работы | Практические работы |   |                           |
| <b>Раздел 1. Швейное дело</b> |   |   |             |                       |                     |   |                           |
| 1.1                           | 1 | Вводный урок Беседа «Для чего человеку труд»  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.2.                          | 2 | Школьная швейная мастерская   | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.3                           | 3 | Инструменты и приспособления для швейных работ  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.4                           | 4 | Правила безопасной работы   | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.5                           | 5 | Организация рабочего места  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.6                           | 6 | Из чего изготавливают ткань.  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.7                           | 7 | Из каких растений получают волокна для изготовления нитей и ткани.<br><br>Натуральные волокна растительного происхождения | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.8                           | 8 | Составить коллекцию из ткани волокна животного  | 1           |                       | 1                   |   |                           |

|              |              |  |           |  |          |  |  |
|--------------|--------------|--|-----------|--|----------|--|--|
|              |              | происхождения.   |           |  |          |  |  |
| <b>1.9</b>   | <b>9-11</b>  | Как получается ткань?<br>Выполнение полотняного переплетения на образце. | 3         |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.10</b>  | <b>12-13</b> | Ручные швы<br>Инструменты для выполнения швейных работ.                  | 2         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.11</b>  | <b>11-15</b> | Выполнение прямого стежка вперед иголку.                                 | 2         |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.12</b>  | <b>16-20</b> | Выполнение панно в технике аппликация ручными стежками                   | 5         |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>1.13</b>  | <b>21-22</b> | Знакомство со швейной машиной  | 2         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.14</b>  | <b>23-24</b> | Заправка нитей, подготовка к работе                                      | 2         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.15</b>  | <b>25-26</b> | Выполнение строчек на ткани  | 2         |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.16</b>  | <b>27-32</b> | Изготовление закладки для книги  | 6         |  | <b>5</b> |  |  |
| <b>Итого</b> |              |  | <b>32</b> |  |          |  |  |

| <b>Раздел 2. Декоративно - прикладное искусство</b> |              |  |    |  |          |  |  |
|---|--------------|--|----|--|----------|--|--|
| <b>2.1</b>  | <b>33-36</b> | Изготовления рябиновых бус в технике «жмурение»                    | 4  |  | <b>3</b> |  |  |
| <b>2.2</b>  | <b>37-40</b> | Изготовление игольницы «яблоко»                                    | 4  |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>2.3</b>  | <b>41-46</b> | Изготовления»<br>«Брелка»  | 6  |  | <b>6</b> |  |  |
| итого   |              |  | 14 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 3. Ткачество</b>                          |              |  |    |  |          |  |  |
| <b>3.1</b>  | <b>47-48</b> | Ткачество  | 2  |  |          |  |  |
| <b>3.2</b>  | <b>49-50</b> | История ткачества  | 2  |  |          |  |  |
| <b>3.3</b>  | <b>51-52</b> | Ткацкий станок   | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>3.4</b>  | <b>53-56</b> | Выполнение декоративных элементов на приспособлениях для ткачества | 4  |  | <b>4</b> |  |  |
| итого   |              |  | 10 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 4. Вязание крючком</b>                    |              |  |    |  |          |  |  |
| <b>4.1</b>  | <b>57-58</b> | Знакомство с историей вязания крючком                              | 2  |  |          |  |  |

|            |                |   |    |  |          |  |  |
|------------|----------------|---|----|--|----------|--|--|
| <b>4.2</b> | <b>59-60</b>   | Материалы и инструменты для вязания крючком.<br><br>Выбрать из предложенных материалов и инструментов, необходимые для выполнения работы. | 2  |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>4.3</b> | <b>61</b>      | Основные виды петель для вязания крючком.<br>Правильная постановка положения руки.  | 1  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>4.4</b> | <b>62-66</b>   | Вязание цепочки воздушных петель.   | 5  |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>4.5</b> | <b>67-74</b>   | Вязание полотна по кругу.   | 8  |  | <b>7</b> |  |  |
| <b>4.6</b> | <b>75-82</b>   | Вязание цветов  | 8  |  | <b>7</b> |  |  |
| <b>4.7</b> | <b>83-92</b>   | Вязание подставки под кружку  | 10 |  | <b>9</b> |  |  |
| <b>4.8</b> | <b>93-102</b>  | Вязание кружка из трикотажа   | 10 |  | <b>9</b> |  |  |
| <b>4.9</b> | <b>103-112</b> | Выполнение аппликации с элементами связанными крючком   | 10 |  | <b>9</b> |  |  |

|                                  |         |  |    |  |   |  |  |
|----------------------------------|---------|--|----|--|---|--|--|
| итого                            |         |  | 56 |  |   |  |  |
| <b>Раздел 5. Вышивание</b>       |         |  |    |  |   |  |  |
| 5.1                              | 113     | Вышивание. Знакомство с видами вышивания   | 1  |  |   |  |  |
| 5.2                              | 114-115 | Инструменты и приспособления для вышивания<br><br>Выбрать из предложенного оборудования, инструменты для вышивки | 2  |  | 1 |  |  |
| 5.3                              | 116-117 | Перевод рисунка  | 2  |  | 1 |  |  |
| 5.4                              | 118     | Закрепление нити на ткани  | 1  |  | 1 |  |  |
| 5.5                              | 119-124 | Выполнение простейших швов ( вперед иголку, назад иголку, с перевивом, крест, шнурок, косой,)                    | 6  |  | 5 |  |  |
| итого                            |         |  | 12 |  |   |  |  |
| <b>Раздел 6. Растениеводство</b> |         |  |    |  |   |  |  |
| 6.1                              | 125-126 | Элементарные понятия о почве, почвоведении, земледелии<br><br>Определить по образцам                             | 2  |  | 1 |  |  |



|            |                      |   |    |  |          |  |  |
|------------|----------------------|---|----|--|----------|--|--|
|            |                      | почву.  |    |  |          |  |  |
| <b>6.2</b> | <b>127 -<br/>128</b> | Овощеводство.<br>Краткая характеристика<br>основных овощных культур   | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.3</b> | <b>129 -<br/>130</b> | Плодоводство<br>Характеристика плодовых и<br>ягодных культур  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.4</b> | <b>131-<br/>132</b>  | Цветоводство<br>Характеристика однолетних<br>декоративных растений  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.5</b> | <b>133-<br/>136</b>  | Выращивание рассады<br>однолетних цветочных<br>культур. Практическая<br>работа<br><br>Посев и пикировка рассады<br>однолетних цветочных<br>культур. | 4  |  | <b>2</b> |  |  |
| итого      |                      |   | 12 |  |          |  |  |

**8 класс**

| №<br>п/п                      | № | Тема урока  | Всего часов |                       |                     | Коррекционно –<br>развивающий<br>компонет | Планируемые<br>результаты |
|-------------------------------|---|---|-------------|-----------------------|---------------------|---|---------------------------|
|                               |   |   | всего       | Контрольные<br>работы | Практические работы |   |                           |
| <b>Раздел 1. Швейное дело</b> |   |   |             |                       |                     |   |                           |
| 1.1                           | 1 | Вводный урок Беседа «Для чего человеку труд»  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.2.                          | 2 | Школьная швейная мастерская   | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.3                           | 3 | Инструменты и приспособления для швейных работ  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.4                           | 4 | Правила безопасной работы   | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.5                           | 5 | Организация рабочего места  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.6                           | 6 | Из чего изготавливают ткань.  | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.7                           | 7 | Из каких растений получают волокна для изготовления нитей и ткани.<br><br>Натуральные волокна растительного происхождения | 1           |                       |                     |   |                           |
| 1.8                           | 8 | Составить коллекцию из ткани  | 1           |                       | 1                   |   |                           |

|   |              |  |    |  |          |  |  |
|---|--------------|--|----|--|----------|--|--|
| <b>1.9</b>  | <b>9-11</b>  | Как получается ткань?<br>Выполнение полотняного переплетения на образце. | 3  |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.10</b>   | <b>12-13</b> | Ручные швы<br>Инструменты для выполнения швейных работ.                  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.11</b>   | <b>11-15</b> | Выполнение прямого стежка вперед иголку.                                 | 2  |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.12</b>   | <b>16-20</b> | Выполнение панно в технике аппликация ручными стежками                   | 5  |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>1.13</b>   | <b>21-22</b> | Знакомство со швейной машиной  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.14</b>   | <b>23-24</b> | Заправка нитей, подготовка к работе                                      | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>1.15</b>   | <b>25-26</b> | Выполнение строчек на ткани  | 2  |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>1.16</b>   | <b>27-32</b> | Изготовление мешка для хранения (круп, грибов)                           | 6  |  | <b>5</b> |  |  |
| Итого   |              |  | 32 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 2. Декоративно - прикладное искусство</b> |              |  |    |  |          |  |  |

|                                  |              |  |    |  |          |  |  |
|----------------------------------|--------------|--|----|--|----------|--|--|
| <b>2.1</b>                       | <b>33-36</b> | Изготовления рябиновых бус в технике «жмурение»                    | 4  |  | <b>3</b> |  |  |
| <b>2.2</b>                       | <b>37-40</b> | Изготовление игольницы «яблоко»                                    | 4  |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>2.3</b>                       | <b>41-46</b> | Изготовления» «Брелка»   | 6  |  | <b>6</b> |  |  |
| Итого                            |              |  | 14 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 3. Ткачество</b>       |              |  |    |  |          |  |  |
| <b>3.1</b>                       | <b>47-48</b> | Ткачество  | 2  |  |          |  |  |
| <b>3.2</b>                       | <b>49-50</b> | История ткачества  | 2  |  |          |  |  |
| <b>3.3</b>                       | <b>51-52</b> | Ткацкий станок   | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>3.4</b>                       | <b>53-56</b> | Выполнение декоративных элементов на приспособлениях для ткачества | 4  |  | <b>4</b> |  |  |
| Итого                            |              |  | 10 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 4. Вязание крючком</b> |              |  |    |  |          |  |  |
| <b>4.1</b>                       | <b>57-58</b> | Знакомство с историей вязания крючком                              | 2  |  |          |  |  |
| <b>4.2</b>                       | <b>59-60</b> | Материалы и инструменты  | 2  |  | <b>2</b> |  |  |

|              |                |   |           |  |          |  |  |
|--------------|----------------|---|-----------|--|----------|--|--|
|              |                | для вязания крючком.<br>Выбрать из предложенных материалов и инструментов, необходимые для выполнения работы. |           |  |          |  |  |
| <b>4.3</b>   | <b>61</b>      | Основные виды петель для вязания крючком.<br>Правильная постановка положения руки.                            | 1         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>4.4</b>   | <b>62-66</b>   | Вязание цепочки воздушных петель.   | 5         |  | <b>4</b> |  |  |
| <b>4.5</b>   | <b>67-74</b>   | Вязание полотна по кругу.   | 8         |  | <b>7</b> |  |  |
| <b>4.6</b>   | <b>75-82</b>   | Вязание цветов  | 8         |  | <b>7</b> |  |  |
| <b>4.7</b>   | <b>83-92</b>   | Вязание подставки под кружку  | 10        |  | <b>9</b> |  |  |
| <b>4.8</b>   | <b>93-102</b>  | Вязание кружка из трикотажа   | 10        |  | <b>9</b> |  |  |
| <b>4.9</b>   | <b>103-112</b> | Выполнение аппликации с элементами связанными крючком   | 10        |  | <b>9</b> |  |  |
| <b>ИТОГО</b> |                |   | <b>56</b> |  |          |  |  |

| <b>Раздел 5. Вышивание</b>       |                |  |    |  |          |  |  |
|----------------------------------|----------------|--|----|--|----------|--|--|
| <b>5.1</b>                       | <b>113</b>     | Вышивание. Знакомство с видами вышивания   | 1  |  |          |  |  |
| <b>5.2</b>                       | <b>114-115</b> | Инструменты и приспособления для вышивания<br><br>Выбрать из предложенного оборудования, инструменты для вышивки | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>5.3</b>                       | <b>116-117</b> | Перевод рисунка  | 2  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>5.4</b>                       | <b>118</b>     | Закрепление нити на ткани  | 1  |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>5.5</b>                       | <b>119-124</b> | Выполнение простейших швов (вперед иголку, назад иголку, с перевивом, крест, шнурок, косой,)                     | 6  |  | <b>5</b> |  |  |
| итого                            |                |  | 12 |  |          |  |  |
| <b>Раздел 6. Растениеводство</b> |                |  |    |  |          |  |  |
| <b>6.1</b>                       | <b>125-126</b> | Элементарные понятия о почве, почвоведении, земледелии<br><br>Определить по образцам почву.                      | 2  |  | <b>1</b> |  |  |

|              |                      |   |           |  |          |  |  |
|--------------|----------------------|---|-----------|--|----------|--|--|
| <b>6.2</b>   | <b>127 -<br/>128</b> | Овощеводство.<br>Краткая характеристика<br>основных овощных культур   | 2         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.3</b>   | <b>129 -<br/>130</b> | Плодоводство<br>Характеристика плодовых и<br>ягодных культур  | 2         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.4</b>   | <b>131-<br/>132</b>  | Цветоводство<br>Характеристика однолетних<br>декоративных растений  | 2         |  | <b>1</b> |  |  |
| <b>6.5</b>   | <b>133-<br/>136</b>  | Выращивание рассады<br>однолетних цветочных<br>культур. Практическая<br>работа<br><br>Посев и пикировка рассады<br>однолетних цветочных<br>культур. | 4         |  | <b>2</b> |  |  |
| <b>Итого</b> |                      |   | <b>12</b> |  |          |  |  |

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение образовательной области и предметов по труду включает: дидактический материал: комплекты демонстрационных и раздаточного материалов, таблицы по разделам и темам профильного труда, рабочие тетради; фото, картинки, пиктограммы с изображениями действий, операций, алгоритмов работы с использованием инструментов и оборудования;

технологические карты, обучающие компьютерные программы, иллюстрирующие труд людей, технологические процессы, примеры (образцы) народных промыслов, презентации и др.; оборудование таких предметов как: швейное дело, керамика, ткачество и др. требуют наборов инструментов для обработки различных материалов; швейные машины, ткацкие станки (настольные), теплички; наборы инструментов для садоводства (грабли, ведра, лейки, лопаты и др.); расходные материалы для труда: клей, бумага, карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые, для ткани), линейки и различные мерки, бумага разных размеров, плотности, формата, фактуры; ножницы, фигурные дыроколы, глина, стеки, нитки, иголки, ткань, шерсть (натуральная, искусственная), иглы для валяния, мыло детское и др.

#### **IV. Перечень ключевых слов**

#### **V. Литература**

1. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. – Ярославль, Академия развития» 2001.
2. Рукоделие. Умелые руки. – Харьков «Фолио»
3. Гульянс Э.К. Учим детей мастерить. – М.: «Просвещение» Необычные Игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов. – М.: «ЭКСМО» 2005.
4. Пластилиновые картины. – Ростов-на-Дону, «Феникс» 2006г.
5. Интернет ресурсы.
6. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения.
7. Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л./ Альманах Института Коррекционной Педагогики РАО 13/2009
8. Российский общеобразовательный портал: Министерство образования и науки РФ. Система федеральных образовательных порталов/ Консультация по специальной психологии и коррекционной педагогике ИКП РАО/ [http://www.school.edu.ru/faq.asp?ob\\_no=16204&ok=1](http://www.school.edu.ru/faq.asp?ob_no=16204&ok=1)

#### **Контрольно-измерительные материалы.**

**Анализ самостоятельной работы по курсу** « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **20** \_\_\_\_\_ **года**

По списку \_\_\_\_\_ человек.

Работу выполняли \_\_\_\_\_ человек.

**Показатели самостоятельности учащегося**





- Действие (операция) сформировано) - **ДА**
- Действие осуществляется при сотрудничестве взрослого - **ПОМОЩЬ**
- Действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – **ЧАСТИЧНО**
- Действие (операция) пока недоступно для выполнения - **НЕТ**

**Степень дифференциации отдельных действий и операций  
внутри целостной деятельности**

|     | Название действия<br>( операции) | да         |   | помощь     |   | частично   |  | нет        |  | Примечание |
|-----|----------------------------------|------------|---|------------|---|------------|--|------------|--|------------|
|     |                                  | Кол-<br>во | % | Кол-<br>во | % | Кол-<br>во |  | Кол-<br>во |  |            |
| 1.  | Соблюдение правил ТБ             |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 2.  | Владение приёмами работы         |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 3.. | Приёмы самоконтроля              |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 4   | Планирование                     |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 5.  | Исполнение плана работы          |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 6.  | Выполнение технических условий   |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 7.  | Технико-технологические знания   |            |   |            |   |            |  |            |  |            |
| 8.  | Выполнение по образцу            |            |   |            |   |            |  |            |  |            |

**Выводы и предложения:** на основе приведённых характеристик дети получают оценки за четверть (год):

"удовлетворительно усвоил рекомендуемую программу данной четверти (года) обучения"

Ф.И.О. учащихся: \_\_\_\_\_

"хорошо усвоил рекомендуемую программу данной четверти (года) обучения"

Ф.И.О. учащихся: \_\_\_\_\_

"достаточно хорошо усвоил рекомендуемую программу данной четверти (года) обучения"

Ф.И.О. учащихся: \_\_\_\_\_

"рекомендуемую программу данной четверти (года) обучения усвоил на минимальном уровне"

Ф.И.О. учащихся: \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_

Дата составления

подпись учителя \_\_\_\_\_

расшифровка подписи

### Карта отслеживания развития трудовых действий

учащихся \_\_ « » класса

за \_\_\_\_ четверть 20\_\_ / \_\_ уч. год

| № | Сроки                 | + | = | - | 0 |
|---|-----------------------|---|---|---|---|
|   | Виды операций         |   |   |   |   |
| 1 | Вдевание нитки в иглу |   |   |   |   |
| 2 | Завязывание узелка    |   |   |   |   |
| 3 | Владение ножницами    |   |   |   |   |
| 4 | Пришивание пуговицы   |   |   |   |   |
|   | ФИО учащихся          |   |   |   |   |

Условные обозначения уровня сформированности приёма работы:

**устойчиво**            +  
**неустойчиво**       ±  
**не формируется** =  
**своеобразно**       !  
**отсутствует**       0

