

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Карагайская средняя общеобразовательная школа № 1»

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО  
учителей  
гуманитарного цикла

*Петр*

Е.А. Петерсон

Протокол №1 от «28»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР

*И.А. Козоногова*

И.А. Козоногова

«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ  
"КСОШ №1"



С.А. Васильева

Приказ № 530-0 от

«31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса «Культура речи»**

для обучающихся 9 А, В классов на 2023-2024 учебный год

с.Карагай, 2023

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Культура речи» составлена на основе авторской программы «Культура речи. 9 класс» для общеобразовательных учреждений под редакцией С. И. Львовой. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва, Мнемозина, 2018.

Одним из важнейших показателей культуры человека является способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. Данный курс направлен на совершенствование указанных умений.

**Цель** курса: освоение приёмов оптимального построения высказываний, овладение стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи – устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

### **Задачи:**

- рассмотреть анализируемые языковые средства с точки зрения их практического использования в речи.
- сформировать навыки правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения.
- развивать такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей

родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

В центре внимания оказывается культура речи – лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении

оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи – устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать,

анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

## **Содержание курса**

### ***Языковая норма и её виды***

Понятие литературного языка. «Нелитературные» формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

### ***Культура речи***

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

### ***Коммуникативный аспект культуры речи***

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

Выразительные возможности, русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями - омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стиливая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Основные формы организации занятий – лекции, беседы, практические занятия, исследование, наблюдение, презентации, самостоятельная работа обучающихся над составлением текстов различных стилей с использованием образно-выразительных средств, сочетание групповой и индивидуальной форм работы, тестирование.

***Виды деятельности*** обучающихся:

- сжатие исходного текста;
- редактирование текста;
- составление текста по образцу;
- восстановление частей текста;
- составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;
- анализ текста художественного и публицистического стилей;
- конспектирование, тестирование;
- работа с научной и публицистической литературой;
- составление схем, таблиц, алгоритмов.

После завершения курса «Культура речи» обучающиеся научатся следующему (метапредметные результаты обучения):

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог - расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

Личностные результаты обучения:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения основного общего образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;



- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты обучения:

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке;
- освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;
- опознавание и анализ основных единиц языка;
- проведение различных видов анализа слова;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование в собственной речевой практике.

#### Тематическое планирование учебного курса

Языковая норма и ее виды	1 час
Культура речи	2 часа
Коммуникативный аспект культуры речи	14 часов
	Всего 17 часов

#### Поурочное планирование учебного курса

Тема занятия	Количество часов	Контрольные работы	Практические работы	Электронные образовательные ресурсы
Языковая норма и ее виды				
Понятие	1			<a href="https://yandex.ru/video/pre">https://yandex.ru/video/pre</a>

литературного языка. Нелитературные формы языка. Входная диагностика				<a href="#">view/</a> 4082471332041793788
Культура речи				
Понятие о культуре речи	1			<a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/pre view/</a> 15122808164256715371
Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения	1			
Коммуникативный аспект культуры речи				
Точность словоупотреблени я. Коррекция неточно сформулированно й мысли	1			
Композиция речи	1			
Лексико - фразеологическое и грамматическое богатство русской	1			<a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/pre view/</a> 12670969104154355184

речи				
Словообразование как источник речевого богатства	1			
Заимствования – один из источников обогащения русского языка	1			<a href="https://yandex.ru/video/preview/6888826928740688332">https://yandex.ru/video/preview/6888826928740688332</a>
Словарный запас человека и источники его пополнения	1		Практикум	
Лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия	1			
Многозначность слова	1			
Звукопись как изобразительное средство	1			<a href="https://yandex.ru/video/preview/13492354571868237910">https://yandex.ru/video/preview/13492354571868237910</a>
Особенности употребления фразеологизмов в речи	1			
Крылатые слова,	1			<a href="https://yandex.ru/video/preview/">https://yandex.ru/video/preview/</a>

пословицы и поговорки, их использование в речи				<a href="#">view/</a> 12334459105306768398
Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи	1			
Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон	1			<a href="https://yandex.ru/video/preview/12220738237444638566">https://yandex.ru/video/preview/12220738237444638566</a>
Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания. Промежуточная	1		Практикум	

аттестация				
------------	--	--	--	--

#### Учебно-методическое обеспечение

- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы. М.: Мнемозина, 2018г.
- Львова С.И. Уроки словесности. 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2020г.
- Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. – М., 2021.
- Русский язык. Нормы речи. Пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций. Составители: Сенина Н.А., Глянцева Т.Н., Гурдаева Н.А. Ростов – на – Дону: Легион, 2023г.
- [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)
- [russian-world.info/kultura-rechi](http://russian-world.info/kultura-rechi)