

МБОУ «Карагайская средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО:
на заседании ШМО
_____ Андреева С.Г.
Протокол № _____
« ____ » _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора
_____ Л.А.Ошуркова
« ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
_____ Т.В.Салаурова
« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению
для учащихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 9 класса
на 2016 - 2017 учебный год

Учитель -
Рачёва Людмила Яковлевна

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по чтению для 7 класса (далее программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2011 г. (Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) и соответствует 1 базисному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.2002г, №29/2065-п. Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи предназначена для учащихся старшего этапа общего образования учащихся с легкой степенью умственной отсталости (7 класс) по курсу специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида.

Изучение чтения в 7 классе направлено на достижение следующей **цели**: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений .

Цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведениях или отрывках из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

1. Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;

- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

2. Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;
- Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц, они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения: В. Астафьева «Гуси в полынье», А. П. Чехов «Каштанка», Д. Дефо «Робинзон Крузо», К. Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок», Л. Кассиля «Ночная ромашка», А. П. Гайдара «Судьба барабанщика», А. А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители».

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе.

Тематика произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы

Данная рабочая программа, по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В. В. Воронковой, достаточного количества произведений рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В. В. Воронковой в библиотеке, позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного

Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2006г.) В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника "Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой. Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю. И. Коваля, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на **3 часа в неделю** в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарному графику образовательного учреждения.

3ч. x 34 недели = **102 ч.**

В рабочей программе учебно-календарный график изменяется и вносится коррекция в связи с активированными днями и карантинном и т. д. Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения учащихся, окончивших 7 класс. Требования структурированы по уровням обученности (по В.В. Воронковой),

Содержание программы

Устное народное творчество - 13 часов

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. « Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы.

Загадки

Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных произведений

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

- выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя.

-делить прочитанное на части

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)

-заучивать наизусть произведения устного народного творчества

-Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

Из произведений русской литературы XIX века - 38 часов

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Основная цель: познакомить с произведениями русской литературы 19 века , воспитывать морально этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

- составлять характеристики героя с помощью учителя
- делить прочитанное на части
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- заучивать наизусть стихотворения
- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
- формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

Из произведений русской литературы XX века - 51 час

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.«Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Основная цель: создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения..

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- развития речи учащихся

-развития их нравственных качеств

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов

-Сказки народов мира

-В.Астафьев «Гуси в полынье»

-А.П. Чехов «Каштанка»

-Д.Дефо «Робинзон Крузо»

-К.Паустовский «Жильцы старого дома «

-В. Бианки «Бешеный бельчонок»

-Л.Кассиль «Ночная ромашка»

-А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»

- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители »

Основная цель: формирование читательской самостоятельности школьников

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

Уметь:

-выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);читать про себя

- выделять главную мысль произведения ;

- пересказывать содержание прочитанного

-характеризовать главных действующих лиц

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

-самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

Календарно - тематическое планирование чтения и развитие речи

№ п/п	Название раздела. темы урока	Кол-во час.	Тип и форма урока	Словарная работа	Информационное сопровождение	Дата проведения	
						по плану	по факту
	Устное народное творчество	13					
1	Введение. Знакомство с учебником. <i>Устное народное творчество. Жанры</i>	1	изучения новых знаний, урок.	Форзац, бытовой жанр	учебник		
2-3	Волшебные сказки. Сивка – бурка (русская народная сказка)	2	изучения новых знаний, комбинированный ,уроки.	Сказка, зачин	Иллюстр. на стр.16		
4	Журавль и Цапля (русская народная сказка о животных)	1	комбинированный,урок	Присказка	Иллюстр. на стр.19.		
5	Умный мужик (русская народная бытовая сказка)	1	комбинированный,урок	Концовка, казна	Иллюстр. на стр. 22.		
6-8	<i>Былина. Три поездки Ильи Муромца</i>	3	изучения новых знаний, комбинированный ,уроки.	Былина.	Иллюстр. на стр. 25, 27.		
9	<i>Народные песни</i> «Ах, кабы на цветы не морозы...»,» По улице мостовой»	1	комбинированный,урок	Кручина	Иллюстр. на стр.31		
10-11	<i>Пословицы. Загадки.</i>	2	комбинированный,урок	Пословица, загадка.	Картинки о природе, о животных, овощи.		
12	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1	обобщения и систематизации знаний, урок-викторина	Устное народное творчество			
13	Внеклассное чтение. Сказки народов мира	1	формирования и совершенствования ЗУН,				

	Из произведений русской литературы XIX века	38					
14	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	изучения новых знаний,урок	Гувернёр, рать, сень наук	Портрет А.С.Пушкина, презентация о жизни и творчестве писателя		
15 16 17 18 19	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	комбинированные,уроки , обобщения и систематизации знаний киноурок	Светлица град тужить непривальный бает булат	Раздаточный материал к сказке о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне,ДВДфильм.		
20	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1	изучения новых знаний ,урок	Веретено,обветшалая, лачужка			
21	А.С.Пушкина «У Лукоморья»(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1	комбинированный,урок	Поэма , лукоморье	Иллюстр. на стр. учебника 71. Картина « У Лукоморья», отрывок из оперы М. Глинки «Марш Черномора».		
22	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынье»	1	комбинированный,урок - беседа		Портрет писателя произведение		
23 24 25	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. « Бородино»	3	изучения новых знаний,урок комбинированные,уроки	Редут, кивер,бивак, лафет.	Портрет М.Ю.Лермонтова.		
26	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. « Кукушка и петух»	1	комбинированный,урок	Баснописец, Молвил, божусь	Портрет И.А.Крылова		
27	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	комбинированный,урок	Пособить, коварный	Иллюстр. на стр.89		
28	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	комбинированный, урок	Зевака	Иллюстр. на стр.91		

29	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	1	обобщения и систематизации знаний,урок		Портрет И.А.Крылова,раздаточный материал к уроку		
30	Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1	комбинированный,урок - беседа		Портрет писателя произведение		
31 32	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	изучения новых знаний, урок комбинированный,урок	Баржа, бурлак, станица	Портрет Н.А. Некрасова Картина М. Репина «Бурлаки на Волге»		
33 34	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2	комбинированные,уроки	Столбовая дорога, тракт	Иллюстр. на стр.101.		
35	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	изучения новых знаний,урок		Портрет Л.Н.Толстого		
36 37 38 39 40	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	5	Комбинированные,уроки	Граф Татары Аул Сакля Лоханка Бешмет Мечеть Чалма Верста Рассолодил аршин	Портрет Л.Н.Толстого Дидактический материал к повести		
41	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	1	обобщения и систематизации знаний,урок		Портрет Л.Н.Толстого		
42 43 44	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	3	Комбинированные,уроки	Смех, насмешка. Надзиратель Городовой Мировой судья	Портрет А.П.Чехова Иллюстр. на стр.133., 136.		
45	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1	комбинированный,урок - беседа		Портрет А.П.Чехова,		

					произведение		
46	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	1	изучения новых знаний, урок		Портрет В.Г.Короленко		
47 48 49 50 51	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»	5	комбинированные,уроки формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	Часовня, престол	Портрет В.Г.Короленко,план сочинения		
52	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XIX века	1	обобщения и систематизации знаний,урок беседа				
	Из произведений русской литературы XX века	51					
53 54 55 56	Максим Горький. Слово о писателе. « Детство» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алеше)	4	комбинированные,уроки	Псевдоним, семишник, карниз	Портрет М.Горького,презентация о жизни и творчестве писателя		
57 58 59	«В людях» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алексее)	3	изучения новых знаний, урок комбинированные,уроки	Тальма,стеклярус, фасад	Иллюстр. на стр.186.188		
60	Внеклассное чтение. Д.Дефо «Робинзон Крузо»	1	комбинированный,урок - беседа		Портрет писателя		
61	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	1	комбинированный,урок	Сирота	Портрет М.В. Исаковского.		
62 63	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	2	комбинированный, урок формирования и совершенствования ЗУН, урок практикум	Калитка	Картинки « Наступает весна»		
64	Константин Георгиевич	4	комбинированные,уроки	Процент,рядно,армяк	Портрет К.Г.		

65	Паустовский. Слово о писателе.				Паустовского предметный рисунок пеликана.		
66	К. Паустовский « Последний						
67	черт»						
68	Внеклассное чтение. К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1	комбинированный, урок		Портрет писателя		
67	Михаил Михайлович Зощенко.	3	комбинированные,уроки	Гимназия,пароход	Портрет М.М. Зощенко.		
70	Слово о писателе. « Великие						
71	путешественники» Составление рассказа «Смешной случай ,произошедший со мной»						
72	Николай Иванович Рыленков.	3	комбинированные,уроки	Межа, чёрствая душа	Портрет Н. И.Рыленкова		
73	Слово о писателе.«Деревья»,				Предметные рисунки деревьев		
74	«Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».				Картины о весне		
75	Юрий Иосифович Коваль.	4	комбинированные ,уроки	Критичность	Портрет Ю.И.Коваль		
76	Слово о писателе.		формирования и совершенствования				
77	«Капитан Клюквин»		ЗУН,урок-беседа				
78	Рр.Составление характеристики клеста по плану						
79	Юрий Иосифович Коваль	4	комбинированные,уроки	Эпизод, гуляка			
80	« Картофельная собака»						
81	Пересказ от имени собаки						
82							
83	Юрий Яковлевич Яковлев	4	комбинированные,уроки	Дюны	Предметные рисунки породы собак		
84	«Багульник»						
85							
86							
87	Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок»	1	комбинированный, урок		Портрет писателя		
88	Константин Михайлович,	2	комбинированный,урок	Лейтенант рысь, карьер Косая сажень	Портрет К.М.Симонова		
89	Симонов - Военный корреспондент. « Сын артиллериста» (отрывки).		формирования и совершенствования ЗУН,урок				

	.Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки						
90 91	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	2	комбинированные уроки	Кирха Капитуляция Кубрик	Портрет В.П.Катаева, учебник		
92	Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	1	комбинированный, урок		Портрет писателя, произведение		
93 94 95	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	3	комбинированные уроки	Опекуństwo	Портрет Р.П.Погодина		
96 97 98	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	3	комбинированные уроки	Своё лицо	Портрет А.Г.Алексина		
99 100	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка», «Снежки»	2	комбинированные уроки	Ватага благодать	Портрет К.Я.Ваншенкина		
101	Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1	комбинированный, урок		Сборники стихов		
102	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XX века Что читать летом»	1	обобщения и систематизации знаний,урок беседа				

Ресурсное обеспечение программы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида. 5 – 9 классы \ под ред. В.В.Воронковой \ Сборник 1 .-М.: ВЛАДОС, 2011г.
2. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопченко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»
3. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К.Аксёнова.- М.: Просвещение, 2006