

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Карагайская средняя общеобразовательная школа №1»
Карагайского района Пермского края

«Утверждаю»
Директор школы
Салаурова Т.В.

Приказ №.....

от «...».....20... г.

.....

Рабочая программа
политературному чтению для 4 в класса
начальное общее образование
на 2016-2017 учебный год

Составитель: Борисова марина Викторовна,
учитель начальных классов,
педагог первой квалификационной категории

с. Карагай

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной (Литературное чтение. Рабочие программы. **Предметная линия учебников системы «Школа России»**. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014) ;

Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373».

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

При распределении программного содержания по темам используются документы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г.

№ 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»

3. Основная образовательная программа начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Карагайская средняя общеобразовательная школа № 1» Приказ Директора МБОУ «КСОШ №1» от 20 сентября 2014 г. № 214-1-О; от 15 октября 2015 г. № 283 -1- О

4. Учебный план МБОУ «КСОШ №1» на 2016 – 2017 учебный год.

5. Положение о рабочей программе педагога МБОУ «КСОШ №1» Приказ Директора от 02.07.2015 № 191-О.

6. Приказ Директора «О внесении изменений в Положение о рабочей программе учителя» от 07.06.2016 № 161- О.

В соответствии с Учебным планом МБОУ «КСОШ №1» на 2016 – 2017 учебный год рабочая программа рассчитана на 102 часа в год.

Полугодие (год)	Наименование раздела	Содержание программы	Кол. часов	Из них	
				Практических работ	Контрольных работ
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника	1		
2.	Летописи, былины, жития	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н. Карнауховой. Сравнение поэтического и	7	1	

		<p>прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри». Сергей Радонежский — святой земли Русской. В. Клыков. Памятник Сергию Радонежскому. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Проект «Создание календаря исторических событий». Оценка достижений</p>			
3.	Чудесный мир классики	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. П. Ершов. «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. Мотивы народной сказки в литературной. События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван — настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства. А. Пушкин. Стихотворения. «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...». Авторское отношение к изображаемому. Интонация стихотворения. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Заучивание наизусть. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ основных эпизодов сказки. М. Лермонтов. «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение. «Ашик-Кериб. Турецкая сказка». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Басня. «Как мужик убрал камень». Особенности басни. Главная мысль. А. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста. Оценка достижений</p>	16		1
4.	Поэтическая тетрадь	<p>Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения. Е. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении. А. Плещеев. «Дети и птичка». Ритм</p>	8		1

		стихотворения. И. Никитин. «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. Н. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки...». Выразительное чтение. И. Бунин. «Листопад». Картина осени в стихах И. Бунина Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Оценка достижений.			
5.	Литературные сказки	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Одоевский. «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра. Заглавие и главные герои литературной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Подробный пересказ. В. Гаршин. «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения. С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений	12	1	1
6.	Делу время — потехе час	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения. В. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка». Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Драгунского. В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценирование произведения. Оценка достижений	9		1
7.	Страна детства	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения. К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения. М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ. Оценка достижений	7	1	1

8.	Поэтическая тетрадь	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. В. Брюсов. «Опять сон», «Детская». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение. С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении. М. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Оценка достижений	5	1	1
9.	Природа и мы	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмыш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе. А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения. М. Пришвин. «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка. Е. Чарушин. «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков. В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ. Оценка достижений.	9	1	1
10.	Поэтическая тетрадь	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Б. Пастернак. «Золотая осень». Картины осени в лирическом произведении Б. Пастернака. Д. Кедрин. «Бабье лето». С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н. Рубцов. «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности. С. Есенин. «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. Оценка достижений	4	1	1
11	Родина	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения. С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому. А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Поэтический вечер. Проект «Они защищали Родину». Оценка планируемых достижений	5	1	1
12	Страна Фантазия	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа. Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности	5		1

		фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов. Оценка достижений			
13.	Зарубежная литература	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по усвоению содержания раздела. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Особо развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.-Х. Андерсен. «Русалочка». Авторская сказка. Рассказ о Русалочке. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков. Сельма Лагерлёф. «В Назарете». Святое Писание. Иисус и Иуда. Оценка достижений	10		1
14.	Резерв. Комплексные работы по текстам		4		
			102	7	11

Тематическое планирование

№ урока	Содержание (тема)	Кол-во часов	Календарные сроки	Виды контрольных (диагностических) работ	Домашнее задание
1. Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)					
Летописи, былины, жития (7 часов)					
2	Летописи.				С. 6–8, выразит. читать,

	«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».				вопрбДоп.сообщение о Вещем Олеге.
3	«И вспомнил Олег коня своего» Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина			<i>Стартовая диагностическая работа</i>	С. 10–11,выразит.читать, вопросы 4, 5 сравнить со стих.
4	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»				С. 12–16,читать, составить рассказ об Илье
5	«Ильины три поездочки»				С. 17–20, выразит. читать, вопрос 8 пересказ от лица Ильи Муромца
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы			Тест №1	С. 22–25, выразит.читать, рассказ о битве
7	Проект: «Создание календаря исторических событий»			Проект	Проект
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».			Проверка навыка чтения	С. 33–34, вопрос 4,8 составить план, рассказ по плану
Чудесный мир классики (16 часов)					
9	П.П. Ершов. «Конёк-Горбунок»			Подготовка сообщения о П.П. Ершове	С. 38–48, выразит. читать, найти отрывок к иллюстрации, объяснить смысл слов
10	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»				С. 49–59, выразит. читать, вопросы 3, 4, Ознако-миться с др. вариантами сказки
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»				С. 60, 61деление на части, план.
12	А.С.Пушкин.«Няне», «Туча», «Унылая пора!» Подготовка сообщения о А.С. Пушкине			Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	Подготовка сообщения о А.С. Пушкине Наизусть по выбору
13	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»				С. 70–82,выр. читать
14	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи				С. 83–91,

	богатырях»				вопрос 7, отрывок наизусть
15	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»				Выучить наизусть отрывок по выбору
16	М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека»			Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове.	С. 94–96, выразит. читать, вопросы 1, 2 Иллюстрация к произведению
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»				С. 97–102, читать, вопрос 5
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»				С.103- 113, краткий пересказ
19	Л.Н. Толстой. «Детство»			Подготовка сообщения о Л.Н. Толстом .	С. 114– 118, выразительно читать, чтение в лицах
20	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»				С. 119, придумать аналогич. историю
21	А.П. Чехов. «Мальчики».			Подготовка сообщения о А.П. Чехове	С. 122– 133, выразительно читать, вопрос 2,5
22	А.П. Чехов «Мальчики».			<i>Тест №2</i>	Пересказ отрывка по выбору. Сделать кроссворд.
23	А.П. Чехов «Мальчики».			<i>Проверка навыка чтения</i>	С. 122– 134, пересказ по плану
24	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».			Контрольная работа № 1	С. 135, 136 вопросы 6, 7. Составить свои вопросы для викторины.
Поэтическая тетрадь (8 часов)					
25	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»				С. 138, Выучить наизусть, вопросы 4, 5

26	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»				С. 141– 142выразительно читать, словесное рисование картин
27	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»				С. 143– 144, вырази-тельно читать
28	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»				С. 145, выразительно читать
29	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»				С. 146, выучить наизусть,
30	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимниесумерки нянины сказки...»				С. 147– 149, наизусть по выбору
31	И.А. Бунин «Листопад».			Тест № 3	С. 150– 151, наизусть (отрывок),
32	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».			Контрольная работа № 2	С. 152–154, вопросы 3, 9
Литературные сказки (12 часов)					
33	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»				С. 156– 168, , разделить на части
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»				С. 156– 168, составить план
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»				С. 168,пересказ по плану
36	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»				С. 169– 178 ,пересказ отрывка
37	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»				С. 179
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»				С. 180–192,словесное рисование
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце»				С. 191, 192
40	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»				С. 193–204, читать
41	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек»				С. 204– 214, план, пересказ
42	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».			Диагностическ ая работа	С. 214
43	С.Т. Аксаков«Аленький цветочек».			Проверка навыка чтения	Пересказ по плану Составить кроссворд- викторину по сказкам
44	Обобщение по разделу « <i>Литературные сказки</i> ».			Контрольная работа №3	С. 215, вопрос 2
Делу время – потехе час (9 часов)					

45	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»				С. 4–16, читать
46	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»				С. 16, вопросы 5, 6, пересказ
47	В.Ю. Драгунский «Главные реки»				С. 17–23, чтение по ролям,
48	В.Ю. Драгунский «Главные реки»				С. 17–23, пересказ от 3-го лица
49	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»				С.24–28, чтение в лицах
50	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»				С.24–28, пересказ от лица Мишки
51	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»				С. 29–34, вопрос 5 составить характеристику героя
52	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»				С. 29–34,
53	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».			Контрольная работа № 4	С. 36, вопрос 7 С.36, вопрос 10, письменный ответ
Страна детства (7 часов)					
54	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»				С. 38–46, читать С.46, в.3,4,
55	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»				Составить план
56	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»				С. 46, вопрос 7
57	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»				С. 47–58, озаглавить части
58	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»				С. 53–58, пересказ отрывка
59	М.М. Зощенко «Елка».			Тест № 4	С. 59–64, составить картинный план
60	Обобщение по разделу «Страна детства».			Контрольная работа № 5	С. 66, вопросы 9, 11
Поэтическая тетрадь (5 часов)					
61	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»				С. 68–70 выразительное чтение,
62	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»				С. 71, выразительное чтение,
63	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка»				С. 72–73, выраз. читать
64	М.И. Цветаева «Наши царства»				С. 73, выразительное чтение,
65	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».			Контрольная работа № 6	С. 74, вопрос 9
Природа и мы (9 часов)					

66	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»				С. 76–83, выразительно читать, вопросы 2-4,
67	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»				С. 76–84, пересказ, вопр 5
68	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»				С. 85–91, пересказ
69	М.М. Пришвин «Выскочка»				С. 92–95, пересказ от лица главного героя
70	Е.И. Чарушин «Кабан»				С. 96–99, пересказ, чтение в лицах
71	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»				С. 100-109, разделить на части
72	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».			Тест № 5	С. 110, вопрос 10, доп.информ об описываемых явлениях
73	Проект «Природа и мы»			Проект	С. 111
74	Обобщение по разделу «Природа и мы».			Контрольная работа № 7	С.111, в.7 С. 112, вопросы 8, 9
Поэтическая тетрадь (4 часа)					
75	Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу»				С. 114–117, Выразит.чтение.
76	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»				С. 118,наизусть
77	Н.М. Рубцов «Сентябрь» С.А. Есенин «Лебедушка»			Проверка навыка чтения	С. 119-126 Вырази-тельно читать
78	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».			Контрольная работа № 8	С.120-125, составить рассказ
Родина (5 часов)					
79	И.С. Никитин «Русь»				С. 128–132, отрывок наизусть
80	С.Д. Дрожжин «Родине»				С. 133–135, вопрос 3
81	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске»				С. 138, выразительно читать, рисунок к строкам
82	Проект: «Они защищали Родину»				С. 140-141
83	Обобщение по разделу «Родина».			Контрольная работа № 9	С. 142, вопрос 7 письменно
Страна Фантазия (5 часов)					

84	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»				С. 144–149, читать, вопрос 4, составить рассказ
85	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»				С. 144–149
86	Кир Булычѳ «Путешествие Алисы»				С. 150–157, творческий пересказ
87	Кир Булычѳ «Путешествие Алисы»				
88	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».			Контрольная работа № 10	
Зарубежная литература (10 часов)					
89-90	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»				С. 160–166, вопрос 9, творческий пересказ по плану
91	Г.Х. Андерсен «Русалочка»				С. 167–181, вопрос 3, составить рассказ при помощи опорных слов
92	Г. Х. Андерсен «Русалочка»				С. 181–193, устное рисование
93	М. Твен «Приключения Тома Сойера»				С. 194–200, вопрос 6
94	М. Твен «Приключения Тома Сойера»			Проверка навыка чтения	С. 194–200, вопрос 3
95	Итоговая диагностическая работа				Составить вопросы для викторины по всему курсу.
96	С. Лагерлеф «Святая ночь»				С. 201–208, вопрос 2
97	С. Лагерлеф «Святая ночь»				
98	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»				Список литературы на лето
99-102	Резерв. Комплексные работы по текстам	4			